



DE L'ART À L'ŒUVRE

BP 20204

F-68306 SAINT-LOUIS Cedex

Tél : +33 (0)3 89 89 85 76 - www.art-et-voyage.com

Conférences D'histoire De l'Art

Présentées par Suzanne Braun, Yves Siffer et Frédérique Goerig, Laurent Baridon et Martial Guédron, Bernard Goy et Catherine Kœnig.
Automne 2008



imprimerie de saint-louis troendlé bieler





www.art-et-voyage.com
contact@art-et-voyage.com

CONFERENCES

Les conférences d'histoire de l'art permettent de comprendre les conditions de création des artistes. Elles décrivent le contexte social et historique et analysent le langage plastique particulier à chaque artiste étudié.

1. La porte dans l'Occident médiéval

par Suzanne Braun, docteur en histoire de l'art
mardi 26 août 2008 à 20h, salle Degermann, Barr.

Dans le cadre de la biennale Itinéraires 2008. entrée libre

2. Peintures sous verre : le chemin de croix d'Anna

Maria Rieffel de 1832 par F. Gærig-Hergott, attachée de conservation au musée Unterlinden de Colmar et Y. Siffer, plasticien.

Mardi 9 septembre 2008 à 20h, salle Degermann, Barr.

Dans le cadre de la biennale Itinéraires 2008. entrée libre

3. L'idée de nature dans l'art moderne

par Catherine Kœnig, conférencière

Mardi 23 septembre 2008 à 20h, salle Degermann, Barr.

Dans le cadre de la biennale Itinéraires 2008. entrée libre

4. Aspects de la porte en architecture

par Laurent Baridon, professeur à l'Université de Grenoble et Martial Guédron, professeur à l'U. M. B. de Strasbourg.

Mardi 7 octobre 2008 à 20h, salle Degermann, Barr.

Dans le cadre de la biennale Itinéraires 2008. entrée libre

5. Le Caravage, peintre et brigand

par Catherine Kœnig, conférencière

Jeudi 9 octobre 2008 à 20h, salle de l'Odéon au Triangle.

Huningue

Participation : 5 € par personne

6. L'architecture gothique et l'ordre des Dominicains,

par Catherine Kœnig, conférencière

mardi 14 octobre 2008, 20h, salle du réfectoire d'été, les Dominicains. Entrée libre

En partenariat avec la Médiathèque Municipale du secteur de Guebwiller

7. La nature de l'arbre dans l'œuvre de Giuseppe

Penone, *par Catherine Kœnig, conférencière*

Mardi 21 octobre 2008 à 20h, salle Degermann, Barr.

Dans le cadre de la biennale Itinéraires 2008. entrée libre

8. Le Land Art, l'immensité minimale du paysage

par Bernard Goy, conseiller aux arts plastiques auprès de la DRAC Alsace

Mardi 4 novembre 2008 à 20h, salle Degermann, Barr.

Dans le cadre de la biennale Itinéraires 2008. entrée libre

9. Georges de La Tour, la nuit et le silence

par Catherine Kœnig, conférencière

Jeudi 13 novembre 2008 à 20h, salle de l'Odéon au Triangle. Huningue

Participation : 5 € par personne.

10. L'enluminure gothique à l'automne du Moyen Age

par Catherine Kœnig, conférencière

mardi 25 novembre 2008, 20h, salle du réfectoire d'été, les Dominicains. Entrée libre

En partenariat avec la Médiathèque Municipale du secteur de Guebwiller

11. Vélasquez, peintre de Philippe IV

par Catherine Kœnig, conférencière

Jeudi 11 décembre 2008 à 20h, salle de l'Odéon au Triangle. Huningue

Participation : 5 € par personne.

L'association propose également des cours d'histoire de l'art salle du Cercle au Triangle à Huningue et des sorties culturelles en collaboration avec l'Office du Tourisme, Maison de Haute Alsace : 03 89 70 04 49.

Renseignements et inscriptions :

Association de l'art à l'œuvre, B.P. 20204. 68306 Saint Louis cedex. 03 89 89 85 76. www.art-et-voyage.com

Ne pas jeter sur la voie publique