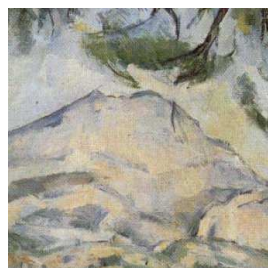
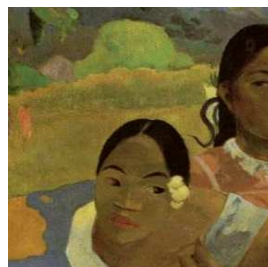
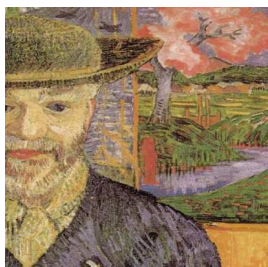
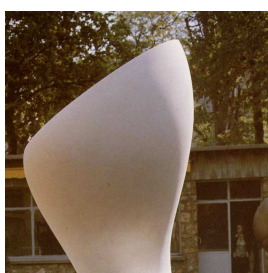




L'ASSOCIATION de L'ART à L'ŒUVRE,
PROPOSE des

CONFERENCES en HISTOIRE de l'ART
Saison 2009 - 2010
Présentées par Catherine Koenig.





Les conférences d'histoire de l'art permettent de comprendre les conditions de création des artistes. Elles décrivent le contexte social et historique et analysent le langage plastique particulier à chaque artiste étudié.

1. De Monet à Cézanne, le paysage impressionniste.

Mardi 6 octobre 2009 à 20 heures, dans la Salle de la Régence à Ensisheim.

Entrée libre

2. L'invention des natures mortes de l'Italie à la Hollande, du XIVe au XVIIe siècle.

Jeudi 8 octobre 2009 à 20 heures, Salle de l'Odéon, Le Triangle, Huningue.

Participation 5 €

3. Les natures mortes, une vie silencieuse dans l'œuvre de Chardin.

Jeudi 12 novembre 2009 à 20 heures, Salle de l'Odéon, Le Triangle, Huningue.

Participation 5 €

4. L'Expressionnisme américain de Pollock à Warhol

Mardi 17 novembre 2009, 20h. Réfectoire d'été, les Dominicains, Guebwiller

Entrée libre

5. De Dada au Surréalisme « *L'œil existe à l'état sauvage* »

Mardi 24 novembre 2009, à 20h, salle de conférence de la Médiathèque, Cernay.

Entrée libre

6. Picasso, Dalí, Miró : le surréalisme espagnol

Jeudi 26 novembre 2009, à 20h, salle de conférence de la Médiathèque, Pulversheim

Entrée libre

7. Paul Cézanne, construction et déconstruction de la nature morte.

Jeudi 3 décembre 2009 à 20 heures, Salle de l'Odéon, Le Triangle, Huningue.

Participation 5 €

L'association propose également des sorties culturelles en collaboration avec l'Office du Tourisme, Maison de Haute Alsace à Village Neuf.

Renseignements et inscriptions : Office du Tourisme : 03 89 70 04 49

Association de l'art à l'œuvre. 10 rue Alexandre Freund. 68306 Saint Louis. France

www.art-et-voyage.com. contact@art-et-voyage.com