



COURS D'HISTOIRE DE L'ART À L'ANNÉE



Les cours d'histoire de l'art permettent d'approfondir un thème sur 28 séances qui s'échelonnent de septembre à juin. Les cours sont divisés en deux cycles complémentaires et chronologiques de 14 séances chacun.

Chaque séance se déroule en présentiel et est visible en direct et en rediffusion pendant une année en visio-conférence.

Tarif : 140 € le cycle de 14 séances, adhésion à l'Art à l'Œuvre obligatoire.

Les lundis, 1^{er} cycle du 27 sept au 24 janvier, 2^e cycle du 21 février au 13 juin 2022, en salle et en visio.

- Lundi, 10h – 11h30 : Du peintre à l'artiste, 1870-1940 PTR-1 et PTR-2
- Lundi, 14h – 15h30 : architecture millénaire, de l'An mil à 1900 ARCH-1 et ARCH-2
- Lundi, 18h30 – 20h : Nature et Culture, idées et représentations NTR-1 et NTR-2

Mardi, 1^{er} cycle du 28 sept au 25 janvier, 2^e cycle du 22 février au 14 juin 2022.

En salle et en visio.

- Mardi, 10h – 11h30 : Histoire de l'art européen du XIVE au XVIIIe ART-1 et ART-2



CONTACT / ADHÉSION

BULLETIN D'ADHESION A L'ASSOCIATION DE L'ART A L'ŒUVRE
ANNEE 2021-2022, du 1^{er} septembre au 31 août de l'année suivante
COTISATION 25 € PAR PERSONNE ET PAR AN,
payable par chèque à l'ordre de l'Association de l'Art à l'Oeuvre

Nom _____
Prénom _____
Adresse _____
Code postal _____ Commune _____
Pays _____
Téléphone _____
Email _____

Je souhaite recevoir des informations mensuelles par courriel :
 oui non (un envoi postal annuel)

Nous vous rappelons que notre association n'a aucune démarche commerciale. Ces courriels vous sont transmis uniquement dans le but de vous tenir au courant des activités de l'association. Aucune de vos données personnelles n'est et ne sera transmise à des personnes, des organisations ou d'autres entités. Si vous ne désirez plus recevoir ces messages, il vous suffit de nous renvoyer par retour de mail une demande de désinscription. Vous avez la possibilité de le faire à chaque moment.

Je souhaite recevoir un bon de réduction pour l'achat d'un Museums-PASS-Musées (soumis à conditions et modifiable sans préavis)

Association culturelle à but non lucratif, l'Association de l'Art à l'Oeuvre est reconnue d'intérêt général et est habilitée à recevoir des dons offrant une réduction d'impôt de 66% des sommes versées dans la limite de 20 % du revenu imposable.

Exemples :
Don de 30 €, exonération de 19,80 €, coût réel : 10,20 €
Don de 50 €, exonération de 33 €, coût réel : 17 €
Don de 100 €, exonération de 66 €, coût réel : 33 €

RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE							
Identifiant national de compte bancaire - RIB							
Banque	Guichet	N° compte	Cié	Devise	Domiciliation		
30087	33226	00020199101	87	EUR	CIC RIEDISHEIM		
Identifiant international de compte bancaire							
IBAN (International Bank Account Number)				BIC (Bank Identifier Code)			
FR76	3008	7332	2600	0201	9910	187	CMCIFRPP
Domiciliation			Titulaire du compte (Account Owner)				
CIC RIEDISHEIM 21 RUE DE LA PAIX 68400 RIEDISHEIM			DE L'ART A L'ŒUVRE 12 RUE DU COMMERCE 68400 RIEDISHEIM				
☎ 0 820 502 941 (Service 0,12 €/min + prix appel)							
Remettez ce relevé à tout autre organisme ayant besoin de connaître vos références bancaires pour la domiciliation de vos virements ou de prélèvements à votre compte. Vous éviterez ainsi des erreurs ou des retards d'exécution.			PARTIE RESERVEE AU DESTINATAIRE DU RELEVÉ				



Association de l'Art à l'Oeuvre
12A rue du Commerce
F - 68400 Riedisheim
03 69 07 30 70
contact@delartalooeuvre.org
www.delartalooeuvre.org



Dans la zone industrielle Est de Riedisheim, après le garage Citroën, suivre la rue du Commerce, passer devant la carrosserie Frey, et juste avant le bâtiment Tecitude prendre tout de suite à gauche et entrer dans la cour le long du passage des Flamboyances. L'entrée de l'AAO est la porte au milieu du bâtiment qui abrite les ateliers d'Alexandre Poulaillon.

Réglez votre adhésion par virement bancaire sur le compte de l'Art à l'Œuvre en **précisant bien le code ADH et votre nom.**

N'oubliez pas d'envoyer un email à contact@delartalooeuvre.org avec le formulaire complété.